

四庫全書

經部

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十四

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十二

宣公五年

考異足利本傳故書曰逆叔姬卿自逆也卿作即宋板同謹按二本同然義亦可疑疏叔姬已適高氏而言猶

子叔姬者以其所歸於夫反馬乃成為婦

一葉左
八行

謹按

言猶恐倒錯正誤所歸當作新歸 則婦入三月然後

祭行玄云

三葉左
二行

宋板作則婦入三月乃奠菜鄭玄云

補遺宋板疏所歸

一葉左
八行

所作新

其經

三葉右
四行

經作

禮

宣公六年

考異足利本註九年十一年傳所稱屬之役屬作厲永

懷堂同釋文闌舌鴉反

五葉

元文舌作苦疏義取無德而

居乃屋

五葉左
三行

謹按乃恐大誤

補遺宋板註王子鄭大夫王作二足利本同釋文闕苦

規反

五葉

苦作古宋板同

宣公七年

傳春衛宋桓子來盟正誤宋當作孫疏昭十三年公會

劉子晉侯云于平丘

七葉左
五行

謹按當作云云似脫一云

字

補遺宋板傳春衛宋桓子宋作孫足利本同

宣公八年

考異足利本傳有事于太廟太作大永懷堂同疏若實

死未將命

八葉右
三行

正誤實當作賓 繹又祭釋祭文

九葉

右一
行

宋板下祭作天

土地名有舒羣舒□舒蓼

十葉
左二

行謹按宋板羣舒舒蓼相接今本皆闕字可疑

劉炫

以杜為一國而規之非也

三行

一作二

補遺釋文汭如蛻反

十葉

蛻作銳疏若實死

八葉右
三行

宋板

實作賓

稱公子

左五
行

稱作書

魯竟

六行

竟作意

宣公九年

考異足利本註謀齊也作謀齊陳永懷堂同謹按林直解云謀齊陳之不睦二本為是 六年伐楚鄭取成於

厲伐楚作楚伐永同 事見十二年二作一宋板永懷

堂同釋文諷芳鳳反

十四葉

元文芳作方疏仍存大夫帥

之

十四葉
右八行

宋板存作有

宣公十年

傳諸侯之師戍鄭鄭子家卒鄭人討幽公之亂謹按崇

禎本闕諸侯之師戍鄭鄭七字疏今魯仍取之

十六葉左六行

正誤仍當作伐考異宋板如守臣謂守宗廟之臣

十八葉右

四如作則 故云上某出者姓

五行謹按出恐氏誤

補遺宋板疏仍取

十六葉左六行

仍作伐

宣公十一年

考異足利本傳王使讓之曰夏徵舒為不道殺其君殺
作弑謹按惟萬歷崇禎本作殺 曰吾儕小人所謂取
諸其懷而與之也曰上有對字宋板永懷堂同曰下有

可哉二字永懷堂同註慮事謀慮計功永懷堂謀作無
謹按釋文引廣雅云無慮都凡也不為無據也 善其

得禮得作復宋板正嘉同謹按永懷堂萬厯崇禎本作
得禮林直解亦作復禮 自厲之役鄭南北無屬無屬

作兩屬永同釋文廣雅云無慮都邑也二十葉元文邑作

凡 幹亦作幹同上上作幹 徼古堯反二十葉徼作徼疏

皆列序諸國二十葉諸本列作歷 序例亦然二宋板

例作列 故書入陳殺徵舒之後二十葉陳作在 傳

言書曰入陳

六行

言作云

因入方討陳賊

九行

諸本方作

乃

例應罪楚子

二十一葉
右六行

例作計

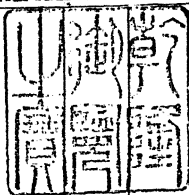
板在兩旁即鄭

土者

二十二葉
左二行

即作卧

補遺宋板註楚與晉狎王盟王作主足利本同



七經孟子考文補遺卷七十四

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷

七十五至
八十九

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣溫常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官學正臣湯垣

謄錄舉人臣周文彬

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十五

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十三

宣公十二年

考異足利本傳楚軍討鄭怒其貳而哀其卑楚軍作楚
君楚潘黨逐之及熒澤永懷堂熒作榮而民皆盡

忠以死君命又何以為京觀乎何作可永懷堂同註賊
討國復二十二月然後得葬二月作一月永同 清丘
衛地今在濮陽縣東南今在作在今 卻克之子伐吏
駢卻克作卻缺永同 慮無如今軍行前有斥候踰伏
踰作蹋永同謹按釋文亦作蹋字但梅誕生字彙踰字
下引此註 言武王兼弱取昧故成無彊之業正誤彊
當作疆疏放此 今彘子逆命不順成故應否臧之凶
否作不永同 實猶克也言樂書之身行能克二克字

作充宋同 遷徙也正誤徙當作徙 龜背之隆高當
心心下有者字永同 萃聚也聚作集永同 尸止軍
中易乘則恐軍人惑止下有也字永懷堂尸作戶謹按
作戶似是扈字訓止戶扈通用 負羈從大夫正誤從
當作楚 不能成營也也作屯永同 築軍營以章武
功章作彰永同 禮先君告戰勝禮作祀永同 叔展
又欲結茅以表井欲作教永同 故孔達欲背盟教陳
而以死謝晉教作救永同釋文達說文作尅云九達道

三葉元文達作達 十一年滅鄧四葉一作六 史滋朱反

五葉滋作羊 踰徒臘反七葉踰作躡 天於表反十二葉謹

按元文此下直有飲馬於鳩反其間無咎字令字郢字

沈字音義為可疑耳補脫十五葉一卒子忽反註同五乘

繩證反下同復以扶又反下不復逐同謹按傳廣有一

卒餘見于註 射食亦反下註音同十八葉下註音同作

下三字同 憾胡暗反十九葉憾作感 帥如字將子匠

反二十葉作帥將如字又子匠反謹按今本所引分帥音

之非也

乘繩證反下之乘并註易乘同

二十葉

之上有

從字

服云肩橫木投輪間

二十葉

投作校

重直隴反

二十葉

隴作龍

屢力住反

二十葉

住作注

暴本或作暴

同上

下暴作曝

僚子彫反

三十葉

子作了疏乃是十一月

九日

一葉左

宋板乃上復有戊寅二字

不應比至六

月

三葉右

比作此

甲士在車不共卒役

七葉右

卒作

碎

步卒被分左右者

同上

左作在

前有車騎則載飛

鳩

七葉左

鳩作鴻

以其屬衛士也

八葉右

士作王

者音旨致聲相近

十葉右
三行

旨作指下同

克商功業

實無彊也

八無作為

故云見律竭

十一葉
左二行

正誤見當

作且

以法當嚴整

同以作似

凡人貧衣破醜敝為

藍縷

十五葉
左一行

破作被

又但以亡沒者多

十六葉
左一行

又作

文上屬

鄭玄云廣車橫車之車

二十葉
左九行

謹按襄十一

年傳疏橫車作橫陳

備誤鉤輦

二十一葉
右九行

謹按詩疏

誤作設為是

上文且云右廣初駕

二十二葉
左六行

且作則

所以載住器也

二十五葉
右三行

住作任

詩頌云頌者以

其成功告於神明

二十五葉
左九行

上頌作序

則頌詩功成

乃成乃作

二十六葉
右一行

謹按乃成恐衍字

別無次第

十二

六葉
左八行

無作為

以規杜過非也

二十七葉
左三行

過作失

俗說出入穴即為朝水

二十八葉
右九行

朝作潮

上文稱其

彘子

三十一葉
左三行

其作為

補遺宋板註無彘之業彘作疆

釋不行之物釋作澤

足利本同

遷徙也徙作徙足利本同

負羈從大夫

從作楚足利本同釋文二十二年滅夔

四葉

下二作六宋

板同

勦又小子反

五葉

小子作子小宋板同 耆徐其

宜反

十葉

徐其宜作徐又其夷

帥所類反二帥同

同上二

作三宋板同

郢音筵

十三葉

筵作延宋板同

鄉許亮

反

十四葉

亮作丈

差於賣反

二十葉

於作初

歇許竭反

九

二十葉

竭作謁疏象其宗廟

二葉左

宋板宗廟作尊貌

牛城

九行

城作臣

苦莫不行

九葉右

莫作其

見律竭

十一

一葉

見作且

略用之

十三葉

用作去

乘左車

十二

六

二葉左

車作廣

君後

二十五葉

君作軍

七經孟子考文補遺卷七十五

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十六

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十四

宣公十三年

考異足利本註盡滅其族謂誅已甚謂作為永懷堂同
補遺宋板疏不食其言

一葉左
四行

食作實

見一國

六行
一

作諸

宣公十四年

考異足利本傳構我敝邑于大國構作構永板永懷堂
同註以殺告故免于代正誤代當作伐 蒐簡閱車馬
車作軍 文十年楚子田孟諸無畏扶來公僕正誤扶
當作扶釋文放此 獻其治國若征伐之功於伯牧諸
本伯牧作牧伯釋文使所吏反使者同四葉元文使者上
有下殺二字 過又古禾反同上又作一音疏謂至門遂

及也

四葉左
一行

宋板遂作逐

劉炫謂治國有功土饒云

云

五葉左
七行

土作工嘉靖作王謹按作土近是然未深考

爾

劉苟為杜義

六葉左
八行

正誤為當作違

補遺宋板經濟侯丁穀丁作于足利本同註故免于代

代作伐足利本同 遂服楚服作屬足利本同 無畏

扶宋公扶作扶足利本同釋文惡烏路反三葉反下有又

烏洛反四字疏終於衛

三葉右
五行

宋板終作忠 男有家

女有室

七行

男作女女作男

贄帛

五葉左
八行

帛作幣

容

貌有威

六葉右
三行

有作為

劉苟為

左八
行

為作違

宣公十五年

考異足利本傳申犀稽首於王之馬前曰無畏知死無
作毋宋板永懷堂同 酆舒有三雉才雉作雋永懷堂
同下文并註放此 故詩曰陳錫載周能施也宋板載
作哉正嘉同註潞赤狄之別種潞氏國無下潞字 壬
午十月二十九日十月作七月宋板永懷堂同 故別
遣魏顆距秦而東行定狄也也作地永同 欲奪其地

故晉復立之正誤欲當作狄 而汝也汝作女宋永同

釋文種草勇反

七葉

正誤草當作章補脫

十葉

汙音烏註同

謹按傳川澤納汙

雋音俊

十二葉

雋作雋

嬖必計反

十五葉

謹按崇禎本闕計字

殉似俊反本或作必以殉

同上作必以殉似俊反本或作必以為殉疏總言二國和

平之意

七葉右
七行

宋板平作同

而在下者不欲平乎

九行

無者字

傳載益辭則此平有盟

七葉左
一行

正誤益當作

盟 凡住地近郊十一

九葉右
二行

住作任

好異如此

九葉

左四行作好惡於此謹按不可解也 蜚蠊蟻蟻六行作

蚣謹按爾雅音義蜚音斯蚣音嵩 五稼不豐也十葉右三

行稼作穀 瑕玉之病也喻其中間美者十葉左八行 喻作

瑜 凡草木之類謂之妖十四葉右七行 木作物 藉田借也

十六葉左四行 正誤田當作者 故杜氏為十一外更十取一

六行氏作以 故傳連譏釋之九行 正誤譏當作饑

補遺宋板註五穀不豐穀作稼足利本同 欲奪其地

欲作狄足利本同釋文種草勇七葉 草作章宋板同 嬖

必反

十五葉

必下有計字宋板同

蹟陟吏反

同上

吏作史

疏傳載益辭

七葉左一行

宋板益作盟

更復十取

八葉左九行

取作收

通共率

九葉左一行

共作其

七十畝且

三行且作

耳

國亡滅

十四葉左二行

亡滅作滅亡

宣公十六年

傳武子私問其故謹按宋板足利本本同今本但後人

武子上補足季字所校諸本皆無季字檢杜註武士會

謚季其字不為無據也考異足利本註毛伯難在前年

毛伯作毛召宋板永懷堂同下註毛伯之黨放此享

則半解其體而薦之所以示其儉其作共永懷堂同釋

文榭本又作謝

十七葉

元文上作謝

註郅音談

同上

正誤

註字可刪疏春秋天變多矣

十八葉左五行

宋板天變作書災

補遺宋板疏但黻冕

十八葉右四行

黻冕作冕服

之烝也

十九

葉右二行

無也字

五等諸侯

左五行

五上有正義曰三字

半解

二十葉右一行

半作十

宣公十七年

考異足利本註傳例曰同母弟同作公永懷堂同謹按

宋板誤公作父故註疏諸本皆誤釋文

二十葉

補脫錫我

星歷反謹按經許男錫我卒

斷直管反

同上

謹按直字

可疑臣往年校經典釋文而今無所記其然否按公羊

傳作音短又大短反穀梁傳作徒短反一音短 牙本

又作鴈直是反或音居牛反非也

二十葉

元文作鳩乎徐

音牙直是反解也本又作牙註同或音居牛反非也疏

歸罪秦伯見鍼罪輕也

二十四葉
右二行

宋板見作則 若依

例存弟則嫌書段

五
行

書作善

非義例之所與

六
行

與作

興 故仍舊史之策

同上

仍作乃恐非

呂拏非卿

同上

拏

作拏下

八
行

同

補遺宋板傳欲已亂於齊乎作欲已於亂乎釋文過音

專反

二十
二葉

音作市宋板同疏如此當有

二十二
二葉
右九行

宋板

當作將

二千而

二十三
三葉
左五行

千作十

弟鱣出奔

四十
四葉

右一
行 鱣作緯

宣公十八年

考異足利本註笙魯竟也也作外永懷堂同 時三桓

彊公室弱彊作强宋板永懷堂同釋文懲直升反止也

又作徵如字明也二十葉元文作以徵如字明也本又作

懲直升反止也 笙一本又作檉同上一作云 依三傳

文同上三作二 解佳買反同上買作賣疏天無二日國無

二王二十五葉宋板國作土 故春秋謂自內虐其君

者二十六葉謂作諸 某君受幣於某官二十七葉謹

按官作宮為是 皆有復命之禮二十七葉禮作法

若身在外奔不得親自復命上同若身在外奔作令身將
出奔

補遺宋板註非常所反反作及足利本同

七經孟子考文補遺卷七十六

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十七

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十五

成公元年

考異永懷堂註茅戎戎別種也無也字 足利本為二年齊侯伐傳伐下有我字宋板永懷堂同釋文茅戎亡

交反史記及三傳皆作貿戎三葉正誤三當作二背音

佩下音同四葉元文無音字

補遺釋文茅戎三傳三葉三作二疏彼春無冰一葉左二行宋

板冰作月八十四井二葉右六行八作六使且出左九行

且作丘馬牛三葉右四行作牛馬

成公二年

考異足利本傳郤克將中軍士燮將上軍下將作佐宋
板永懷堂同齊侯曰余姑翦滅此而後朝食無後字

永懷堂同 遂自齊闕入齊侯見保者曰勉之齊師敗
矣齊闕作徐闕宋板永懷堂同 曰苟君與吾父免矣
可若乎正誤乎當作何 晉侯從齊師入自丘輿擊馬
陘晉侯作晉師宋板永懷堂同 司馬司空輿師侯正
亞旅皆受一命之服輿師作輿帥宋永同 九月衛穆
公卒晉二子自役弔焉二子作三子永懷堂同謹按作
三子為是林直解云謂卻克士燮欒書 且先君莊王
屬之曰無德以及遠方莫如惠恤其民而善其用之無

下其字宋永同 君子曰衆之不可已也大夫為政猶以衆克已上有以字永同註非匹敵和成之類例在宣十年十作七宋永同為是 齊伐魯還相遇於衛也也作地永同 於我此止禦齊師正誤於我當作我於無能為之役使無能作不中永同謹按居家必備引宋洪邁俗考云俚談以不可用為不中用自晉時已有此語左傳成二年卻子曰克於先大夫無能為役杜預註不中用為之役使令本又不見不中用字却作無能似

後改之 賈賣也賣作買永同 中將自執旗鼓作中

軍將自執旗鼓宋永同 註絕句謹按釋文混入于註

當細書也 輿師主兵車師作帥宋永同 在宣十二

年二作一宋永同 王子楚公子穀臣也邲之戰以荀

首囚也無以字也作之永同 在位十八年位作宣宋

永同 共王即位至是二年二作三永同謹按或云作

三年非 公略之而退故不書侵略作賂永同釋文憾

本又作感十二 元文上作感 輶士產反十五 士作仕

媚美異反

十七葉

異作冀

紆音紆

二十葉

紆作舒

殉

似浚反

二十葉

浚作俊

蛤苦答反

同上

苦作古

任音壬

三十葉

壬下有當也二字

覲本又作暴

三十葉

上作暴

從才用反本亦作縱

同上

謹按崇禎本闕本字疏此嬰齊

會公乃稱公子而不貶者

六葉左五行

宋板乃稱公子作言

亦應貶

凡會盟觀者必先會而後盟

七葉行

凡會盟觀者

作凡會且盟者

唯慮蔡許在列

七葉左四行

慮作應

始

與中國和準

七葉行

正誤和當作相

未間周之典禮

九葉行

正

誤間當作開 故春秋抑秦以存例也

八葉右一行

作故春

秋亦未以存例也 及武王能達始居江漢之間

同謹上

按萬厯作熊通史記亦作熊通但註疏諸本參差不一

萬厯似是 故春秋傳曰語曲縣於纓以朝

九葉左九行

正

誤語當作請於當作繁 士薦馬纓三薦

十葉右九行

下薦

作就 又取其國寶

十八葉右五行

國作珎 且告吾諸侯云

十八葉左九行 吾作語 少有所得則於口為藉

二十一葉右八行

於

作與 輿師至於亞旅

二十二葉左六行

師作帥下同 釋詁

云楨翰翰也舍人曰楨正也

二十三葉
左六行

楨作楨

至於

二子之去衛人送之

二十四葉
左四行

二作三

常行此禮而

至於葬

同上

而作以

今二子師行經衛

六行

二作三

故

以二事為夏姬之罪

二十五葉
左二行

以作亦

補遺宋板傳陵城三百百作日足利本同

吾父免矣

可若乎乎作何足利本同註於我此止作我於此止足

利本同釋文邴又被命反

十三葉

被作彼

殷於間反

同上

間作間宋板同

援音爰

十四葉

爰作袁

辟服氏扶赤

反

十六葉

赤作亦下扶赤同

筏扶發反

同上

發作廢宋板

同

從才用反

三十葉二

才作子宋板同疏和準

七葉左七行

宋

板和作相

間周

九行

間作闕

語曲縣於

九葉左九行

語作

請於作繁

軒縣曲

十葉右二行

曲作闕

亦敝邑

二十葉左八行

亦作言

其奢侈

二十三葉左九行

侈作僭

亦雖有

二十四葉右六

行

亦作言

或本

二十九葉左四行

或作若

七經孟子考文補遺卷七十七

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十八

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十六

成公三年

考異宋板疏三家經傳有火字

二葉右
一行

火作五正嘉同

若經無潰文則傳無此解

五葉左
二行

此作所傳文廕

咎如潰

上同

文作云

三年潰逃已有例矣

三行

謹按三年

上恐脫文字文公三年傳有潰逃之例

此傳將授玉

以為將授玉

七葉右
九行

正誤下玉當作王

補遺宋板疏語晉曰

六葉左
三行

語作論

雖弱

七葉右
七行

弱

作微

以為將授玉

九行

玉作王

成公四年

考異足利本註欲使自屈于楚子之前決之于作在宋

板正嘉同永懷堂作於釋文注音几

十葉

正誤几當作凡

補遺釋文注音凡

十葉

几作凡疏西汜

十葉右一行

宋板西作

南

成公五年

考異足利本註前此年鄭伐楚故作前比年鄭伐許故
永懷堂許字同謹按足利本為是林直解云前兩年鄭
伐許故比年即兩年之謂疏謂之饋者言其運糧饋之
十一葉宋板上饋作餽 彼晉逆女而往饋之者
左八行 作自

補遺宋板註蟲牢歸地歸作鄭足利本同釋文令力丁

反

十一葉

丁作呈

饋其餽反

同上

餽作媿宋板同

成公六年

考異足利本註經唯書衛孫良夫獨衛告也無上衛字

惡疾痰作疥宋板正嘉同疏放此 前年楚晉盟

楚作從謹按林直解云前年鄭從晉盟釋文郭又市樂

反

十四葉

元文樂作嚮

種草勇反

十五葉

正誤草當作章

疏商貶事之末也

十八葉
右五行

正誤貶當作販

補遺釋文種草勇

十五葉

草作章宋板同疏為羸苦也

十七

七葉右行

宋板苦作困

商賤事之

十八葉右五行

賤作販

成公七年

釋文汜音几

二十葉

正誤几當作凡

所以邑也一本作

所邑也

同上

元文作此申呂所邑也一本作所以邑也

兩使所吏反

二十葉

正誤兩當作請疏戚自從隨之而屬

晉

二十三葉左三行

宋板無之字

補遺釋文汜音几

二十一葉

几作凡宋板同

兩使所

二十一葉

兩作請宋板同

成公八年

考異足利本註乃有姪娣皆同姓之國乃作各宋板永

懷堂同 沈國令汝南平輿縣輿作與謹按但嘉靖同

崇禎本釋文耦苦口反

二十
七葉

苦作五 己惡如字己猶

大也

三十
葉

大作太

後徐音胡豆反

同上

無音字疏公孫

壽蕩義諸之父者

二十四
左五行 葉

正誤義當作意

唯文元

年天子使毛伯來錫公命

二十五
右五行 葉

宋板天子作天王

稱王者八

二十五葉
左二行

八作六為是

與左傳背違

十二

九葉左
一行

背作皆

補遺釋文與音餘

二十
八葉

與作輿疏蕩義諸

二十四葉
左五行

宋

板義作意

成公九年

傳報鍾儀之使謂修好結成正誤謂當作請註蒲衛地
在長垣縣西南正誤咺當作垣 楚偏師入鄆故稱入
正誤下入當作人考異足利本馬陵在七年馬陵下有

盟字釋文為我也本或無為字

三十
三葉

元文作我也本或

作為我也為衍字

本或作偽將

三十
六葉

將下有也字疏

即今獬廌冠也

三十四
右九行

宋板廌作豸正嘉同

故後

世名號樂官為伶官

三十四
左五行

名作多

景王鑄無射

泠州鳩藏之

六
行

藏作非謹按作非為是

管似茅滑澤

無毛肋宜為索

三十六
左一行

肋作肋下同謹按毛詩鄭箋

作忍疏作韌通用

補遺宋板傳謂修好結成謂作請足利本同註長垣縣

咼作垣足利本同 鄆故稱入入作人足利本同疏其

形用

三十四葉
左一行

形用作用形

昭三十一年

六行

三作二

成公十年

考異足利本傳鄭子罕賂以襄鍾鍾作鐘註同註滎陽

卷縣東有修武亭滎作滎謹按惟萬厯與崇禎本同

晉謂魯貳於楚貳作二宋板同釋文醫于其反

三十
九葉元

文于作於 攻音工

同上

此下有達之不及達鍼也七字

補遺釋文

三十
九葉

補脫鍼也音針疏厲公名州滿

三十
七葉
右九

行
宋板滿作蒲

七經孟子考文補遺卷七十八

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷七十九

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十七

成公十一年

釋文聘本亦作娉四政反

二葉

元文上作娉四作匹 鄒

人本又作候人如字

四葉

作候人如字本又作鄒人音侯

背音佩卷內背同

五葉

下背作皆

補遺宋板疏父盟

三葉左
七行

父作又

成公十二年

考異足利本傳交贄往來道路無壅壅作雍註言此兩
君相見之禮永懷堂言此作此言 言爭尺丈之地永

懷堂丈作寸釋文

五葉

補脫璣澤素果反依字當作瑣謹

按經夏公會于瑣澤

俾本亦作卑必爾反

六葉

元文作

卑必二反使也本亦作俾

千戶旦反下同

九葉

無下同

二字

冒又亡比反

同上

正誤比當作北

噬帝制反

十葉

正誤帝當作市疏則兼享朝賓聘客

七葉左二行

宋板兼作

燕

實朝聘者

八葉右五行

實作賓

世亂則相侵

十葉左七行

侵下有害字

補遺釋文贄又作贄

六葉

下贄作摯宋板同

冒又亡比

反

九葉

比比作北宋板同

噬帝制反

十葉

帝作市宋板同疏

合之侵害

十葉右五行

宋板合作令

成公十三年

考異足利本傳虔劉我邊陲陲作垂宋板永懷堂同註
欲王賜也也作已宋板永懷堂同 獻子相公以禮故
王重賄之賄作賜宋永同 晉自以鄭二於楚二作貳

宋永同 涇水出安定東南徑扶風徑作經永同釋文

盧本又作盧力吳反十一元文作盧力吳反本亦作盧

俾本或作卑必爾反十四作卑必爾反本亦作俾

恐曲勇反十五曲作丘 死我君本或以我字在死上

十六死上下有非字 夷本亦作瘕音夷十七作瘕音

夷本又作夷傷也

徑音經麗力馳反

二十葉

作侯麗力

馳反徑扶音經謹按今本倒錯非也

班本亦作般同

同上

作般音班林作班謹按林上脫字字疏此過京師亦

直稱朝

十一葉
左五行

宋板直作宜

是賞不善也

十二葉
左八行

作

是不賞善也謹按與元文合但所引外傳稱為有異當

併考也

鄭衆云脰可以白器

十三葉
右七行

謹按周禮註脰

作蜃

釋文云

同上

文作天

膳炙芬芬

十三葉
左五行

膳作燔

俱是於祭未度而執之

十四葉
右九行

度作受

今謂此為誣

者

十六葉
右七行

今作獨

如費即滑也

八行

如作知

襄十一

年有庶長飽

二十一葉
右二行

飽作鮑

補遺宋板註師軍帥師作帥足利本同疏脈可以白器

十三葉
右七行

脈作蟹

成公十四年

考異宋板傳兕觥其觥觥作觥正嘉同釋文強其丈反

二十
三葉

元文強作彊下同

觥又彪巨反

二十
四葉

彪巨作巨

彪疏故萬種福祿來求歸之

二十四葉
左三行

宋板來求作求

來正嘉同 左氏以豹遺命

七行遺作違

成公十五年

考異足利本傳向帶為大宰帶作帶永懷堂同下放此
書曰宋殺大夫山言背其族也殺下有其字永同

十一月會吳鍾離始通吳也鍾上有于字宋板永懷堂
同註鄭侵衛作侵鄭衛謹按諸本皆誤釋文蒞市利反
三十葉永懷堂所載音義利作制疏元如至河本未至晉

二十七葉
左一行

正嘉萬厯如作始謹按崇禎本與宋板同

安生小司寇鱣

二十九葉
左七行

正誤安當作守

補遺釋文蒞市利反

三十葉

利作制疏其安節

二十九葉
右二行

宋被安作守

安生小司寇鱣

左七行

安作守

七經孟子考文補遺卷七十九

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十八

成公十六年

考異林直解傳而三軍萃於王卒必大敗之之作矣正
嘉同 君唯不以德刑正誤以當作遺 子叔申伯使

叔孫豹請逆于晉師正誤申當作聲 足利本諸侯遷

于潁上潁作穎 使立于高固之間正誤固當作國註

或言自某歸無傳義例從告辭無傳作傳無 王引過

亦所以責子反也無也字永懷堂同 聞子二自殺終

二卿相惡正誤上二當作玉 在三十年作在十三年

釋文雨舊子付反葉一元文子作于 刺本又作刺七賜

反爾雅云殺也葉三作刺公子七賜反爾雅云殺也依字

作刺 烝之乘反葉五乘作承 輯又作集葉八上作集

喧本又作諠況元反

九葉

作諠況元反本又作喧 嘩本

又作譁音華

同上

譁音華本又作嘩

札徐側乙反

十二葉

徐下有又字

袴若故反

十三葉

正誤若當作苦

近如

字一本或作與音預

十四葉

無或字

溷戶昏戶本二反

同上作溷戶昏反又戶本反

弑音式

十九葉

正誤式當作

試疏案傳因之茗丘

三葉右二行

宋板因作囚

死亡不復

存

四葉左八行

存作補

當堯之世

五葉左六行

世作末

晦是

月終陰之盛也

九葉左一行

盛作盡正嘉同

是非無以可

明

十一葉
左二行

謹按崇禎本闕可字

晉宋儀註

十四葉
左四行

謹

按小補韻會所引註作法

周禮全羽為禴

十五葉
右八行

禴

作禴

但凡旗竿首

同上

凡作九

縱非侯伯乃是疆鄰

十九葉
左九行

疆作疆

補遺宋板傳不以德刑以作遺足利本同 子叔申伯

申作聲足利本同 高固之間固作國足利本同註聞

子二自殺二作玉足利本同釋文廐莫降反

五葉

降作邦

瀆徒不反

六葉

不作木宋板同

竿側百反

八葉

百作直

離力志反

十二葉

志作智

掀公掀起

同上

公掀作公軒

宋板同

袴若故反

十三葉

若作苦宋板同

弑音式

九十

葉

作殺音試宋板同疏於是行

二葉左
九行

宋板是作時

食語言為義

六葉左
一行

語作話

民之所適

七葉左
七行

之作

知

連者為要

十三葉
左七行

為作謂

成公十七年

傳從而歌之曰齊洹之水正誤齊當作濟考異足利本

楚公子橐師襲舒庸滅之橐作橐謹按嘉萬共作橐其

餘諸本作橐釋文橐他洛反作橐為是註鄭猶未服故也無也字宋板永懷堂同 卜立冢宰冢作家謹按諸本皆作冢足利本似是 爭死命也無也字宋板永懷堂同下註八百人也刑治近也辭謝書與偃也故云辱也辭不往也並同 舒庸東夷國人無人字宋板永懷堂同釋文向本又作嚮二十葉元文上作嚮 反自鄆陵本作自鄆陵三十葉作反自鄆一本又作自鄆陵疏若其二人之卒適與死會二十七葉宋板卒作死 廣雅云

左九行

玫瑰珠也

二十九葉
左四行

萬歷玖作玖謹按宋板正嘉誤作

政

補遺宋板傳齊洹之水齊作濟足利本同疏庚午午

十二

六葉右
五行

無一午字

即知其一

七知作是

成公十八年

考異足利本傳成霸安疆自宋始矣疆作彊宋板永懷
堂同林直解作強謹按作疆界之字為是註國武子也
無也字宋板永懷堂同下註悼公周也言有命也夷羊

五之屬也戎士尚節義也並同 量德受爵受諸本作

授 曹門宋城門也無也字宋永同 獨書魚石為師

告師作帥永懷堂同 言宋常事晉何為顧有此患難

常作嘗 有卑讓之禮也無也字宋永同 語其德政

政作也 將救宋也無也字宋永同釋文湫徐子烏反

三十元文烏作鳥 七葉戾力計反 三十計作制 八葉縱本又

作從子用反同上作不從子用反本又作縱 帥所類反

下之帥為帥皆同也 四十無也字疏公以趙文子能恤

人事

三十八葉
左八行

宋板人作大正嘉同

別有戒僕

三十
九葉

左八
行

謹按戒恐戎誤

設令國有十乘乘有一御

四十
葉右

二
行

謹按後人改十乘作千乘未知據何本也 鄭玄云

每廩為一閑

四十二葉
右一行

謹按此疏所引周禮註參校元

文稍有謬誤當併考也

卿名下各有統領

九
行

名作各

恐非

案楚公子比去晉而不返

四十四葉
左九行

返作送

則皆非例所入

四十五葉
右二行

謹按入恐及誤

補遺宋板註武宮曲沃始命君宮作公足利本同疏不

興也

三十八葉
左七行

興作與

佐新軍

八行

新作下

鎮靖

三十

九葉右
二行

鎮作慎下同

有力

九行

上有功字

馬廐

四十

一葉左
六行

馬作為

校人乘馬

八行

校作枚

四百三十三

匹

四十二葉
右二行

三匹作二匹下四百三十三匹同

於是

晉

九行

是作時

逆衆之犯

四十四葉
左三行

逆作違

七經孟子考文補遺卷八十

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十一

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第二十九

襄公元年

考異足利本傳敗其徒兵于洧上于作於宋板永懷堂
同註五大夫魚石向為人鱗宋向帶魚府正誤宋當作

朱 洧水出密縣東南至長平入潁諸本潁作潁 呂

留二縣合屬彭城郡合作令永同 大事小事作字永

同疏非謂夫子在後追思前事

三葉右
一行

宋板思作書

夫子追繫於宋乃有三意

九行

三作二正嘉同 非取國

人之志

三葉左
五行

志作心

補遺宋板註瓠丘晉城城作地足利本同 鱗宋向帶

魚府宋作朱足利本同釋文寘之時反

四葉

時作豉宋板

同疏與戚之會

四葉左
一行

宋板與作於

襄公二年

考異足利本傳春鄭伯侵宋楚令也伯作師宋板永懷堂同註以逼鄭逼作偪永懷堂同 為政卿永懷堂政

作正 鄭人叛晉謀討之人作久永同疏所謂椳棺也

八葉左
一行

宋板椳作裨

則下與福佑甚周徧

九葉右
三行

佑

作祐

補遺宋板疏成八年

六葉右
一行

八作六

文七年

同上

文作

又

而赴以

二行

赴作是

此註持言

三行

持作特

襄公三年

傳對曰絳無貳志事君必辟難正誤必當作不 軍士

有死無犯為敬正誤士當作事考異足利本註在丹陽

蕪湖縣東蕪作無 商書洪範下有也字宋板永懷堂

同釋文恚一端反十五葉元文端作偽疏何當尚不牢之

甲十四葉宋板尚作造 謂子重亡多於獲九葉謂上有

此傳君子四字 惟其有之是以似之十七葉惟作維

補遺宋板傳事君必辟難必作不足利本同 軍士有

死無犯士作事足利本同疏諸侯不謀王室共譏王人

在盟

十二葉
左一行

不作共共作不

放舍罪人是為共敬也

十八葉
左三行

放作從

襄公四年

考異足利本傳棄武羅伯因熊髡尨圍因作困宋板正
嘉同謹按漢書人物表作柏因史記正義作伯姻作因
為是註五善為諮詢度諏謀永懷堂為作謂 吾司馬

又掌諸侯之賦正誤吾當作晉 樂之以游田游作遊

永同 信浞計正誤計當作詐 羿以好武雖有夏家

而不能恢大也也作之永懷堂同謹按宋板正嘉共有

誤宋板也作反正嘉脫大字 魯國番縣東南有目台

亭宋板永懷堂番作蕃 公幼弱故曰小子公上有襄

字宋永同釋文納夏本或為夏納誤二十葉元文上作夏

納 長丁丈反二十葉有註同二字補脫二十葉中康音仲

下同謹按當在大音泰下但今本作仲康故省之也

攸處如字本或作攸家三十葉上作攸家 冒又音亡比

反上同無音字 重直用反上同反下有下文同三字 駘

徒萊反

三十葉四葉

正誤萊當作來 番應劭音皮上同音作作

陳子游為魯相上同游作遊 國人為諱改曰皮也上同

無也字 合結音計本義作髻上同義作又髻作結謹按

據此則似上合結當作合髻臣往年校經典釋文而今

不記然否 本或作侏亦作朱三十葉五葉本上有朱字下作

作音疏殯葬無闕也二十葉右八行謹按闕當作闕諸本為爾

臣民豈得以妾母遇之哉二十葉左四行宋板母作意 鄭

玄以為正夫人以有罪廢

五行

以有作有以 故知其法

得成也

七行

故作文上屬

韶夏納夏

二十二葉
右六行

韶作昭

下同

不拜其三之名

九行

拜作辨

文王之三蓋文王

大明縣

二十二葉
左一行

蓋作盡恐非

降福禳禳

七行

禳作穰

繁即是肆夏

二十三葉
右五行

繁作樊下

七行

繁過二字則杜

以繁並同謹按宋板疏中繁樊混淆不一 彼孔韶註

云

二十三葉
左一行

正誤韶當作晁

韓獻子曰晉侯

同上

曰作

白

彼懼不敢聞此分之

二十四葉
右四行

懼作俱

笙由賡

二十四葉
左四行

賡作庚 笙聞所用則鄭玄云未聞也

八上行

聞作間

章昭改從此傳註云

二十六葉
右九行

謹按章恐章

誤諸本皆然

圃名蒲地

二十七葉
左一行

地作也

我只略

汝

二十八葉
右一行

只作止

晉稱文王訪于辛尹

三十二葉
右六行

謹按晉下恐脫語字

何當慮其從從扈扈而謂之哉

三十四葉
左六行

謂作誨

自敗於壺駘始也

三十五葉
右一行

駘作

鮐

補遺宋板註吾司馬又掌諸侯之賦吾作晉足利本同

信浞計計作詐足利本同釋文鮑直又反二十葉又作

九

下同安同

三十葉

同安作樂安宋板同

鹿牡也

三十葉

三葉

牡作牝

駘徒萊反

三十葉

萊作來宋板同

合結音

計

同上

結作髻疏彼孔韶註云

二十三葉左二行

宋板韶作晁

七經孟子考文補遺卷八十一

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十二

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第三十

襄公五年

考異足利本註此魯大夫故書巫如晉此作比宋板永
懷堂同 穆叔使鄆人聽命於會於作于永懷堂同

故告愬于盟主無于字宋板正嘉于作於釋文棣力計

反

六葉

元文力作直

鄉詐亮反

同上

正誤詐當作許疏亦

逸前逸詩也

五葉右
六行

宋板上逸作亦正嘉同謹按作亦

為是

補遺釋文巫亡無反

一葉

無作扶宋板同

鄉詐亮反

六葉

詐作許宋板同

襄公六年

考異足利本註無字桓子陳桓玄孫下桓作完永懷堂

同釋文湫徐子烏反

九葉

元文烏作鳥

遷萊于郕五兮

反本或作遷于郕萊衍字

十葉

上作遷于郕疏大國正鄉

尚來見小國

九葉右
六行

宋板正作政

知周市其城為土

城也

九葉左
五行

正誤市當作市

襄公七年

考異足利本註不欲再稱鄭伯故約文書其名於會上
書作正宋板永懷堂正德本作上謹按釋文上其時掌
反作上為是 啓蟄夏正建寅之月所謂春分所作耕

永同 從順行行作也釋文鄒字林凡吹反十一葉 元文

凡作几 鄒又采南反同上 采作禾 弑音試同上 弑作殺

參七南反或作三十五葉 作作音疏孝經只言尊嚴其

父十三葉 宋板只作止 故為主徒役者十三葉 徒役

作役徒 亦欲君行一臣行一十五葉 下一作二

襄公八年

考異足利本經邾人于邢丘邢作刑下傳註皆同恐非
傳修而車賦儼而司徒正誤司當作師 亦不使一介

行李告于寡君介作个註同謹按作个為是註晉悼復

修霸業霸作伯待晉求救求作來永懷堂同無適

受其咎下有也字伯駢晉大夫晉作鄭永同釋文○

難乃旦反十七葉正誤圈誤可刪霸本又作伯音霸又

如字十八葉元文作伯業音霸又如字本又作霸介古

賀反二十葉介作个興許麇反二十葉麇作磨辟本亦

作譬音譬後放此同上作令辟音譬本多即作譬字後放

此藏如字同上藏作臧

補遺宋板傳敝而司徒司作師足利本同釋文變息協

反十七葉息作悉

襄公九年

考異足利本傳使皇鄭命校正出馬校作校諸本同謹
按上下諸文崇禎本校皆作校字同今不悉記之當以
意求也 然故不可誣也嘉萬二本故作固非註傳言
十有二月己亥作傳言十一月己亥 盆鑿之屬鑿作
鑿宋板永懷堂同謹按釋文作鑿考字書為是 言國

無道則變亂亦殊故不可必知變亂則災變永同 艮

下艮上下有艮字永同 史疑占易遇八為不利占作

古 史謂隨非閉固之卦謂作為 謂以兵亂之功強

要鄭正誤功當作力釋文鑿戶暫反 二十元文鑿作鑿

蓄本又作畜勅六反 同上作畜勅六反本又作蓄補脫

二十隧音遂謹按傳令隧正納郊保 墉本又作庸 二十

九上作庸 盤字亦作般步干反 同上作般步干反字亦

作盤 汜音汎 三十汎作凡 更音庚復扶又反 四十

無復扶又反四字補脫

四十葉

皂酒勅亮反謹按當在灌

古亂反下疏其右師是貴

二十五葉

宋板是作最然

則宋國之前當右師為政卿

六行

前作法

此傳有以為

政者

八行

有作言

其享祀之事是政卿命之非子罕也

二十五葉

政作二

釋言氏里邑也

三行

謹按氏恐云誤

釋言無氏字

周禮大司徒掌徒庶之正令

二十六葉

謹按元文正作政

遂正所納

同上

謹按遂恐隧誤

申

車車僕職皆掌車

二十七葉

申作巾

寺人主之主內

五人

二十八葉
左四行

上主作王下主作正謹按周禮序官寺

人王之正內五人宋板為是

周神大祝

二十九葉
右六行

神

作禮

文承二師令下

二十九葉
左六行

令作命

釋文云大

辰房心尾也

三十一葉
左七行

文作天

居商丘祝大火

三十一葉

左八行

祝作祀

則朱息之方有周楚之分也

三十二葉
左一行

息作鳥

宋是商後謂宋為昭商

三十三葉
右五行

謹按昭字

未穩恐衍字

貞屯晦豫皆八

三十四葉
左六行

謹按晦當作

悔

史疑占易遇八者為不利

三十五葉
右一行

謹按占易惟

足利本作古易為是註疏諸本註皆作占疏作古可謂

疎漏矣

謂故赦之也

三十八葉
左四行

故作放

案傳未與

鄭戰

五行

與作興恐非

以癸亥初文

四十一葉
右七行

正誤文

當作攻

每門五日積一而日

同上

一作十謹按恐積十

五日誤

又二十三年云

九行

三作二為是

杜意從衛

所處

四十三葉
左二行

意作言

二辭俱以高神

八行

正誤高當

作告

補遺宋板註兵亂之功功作力足利本同釋文艮占根

反

三十
四葉

古根作古恨宋板同

復扶又反

四十
葉

反下有

下註同三字

以音庚

四十
一葉

以作更宋板同

冠古亂

反註皆下同

四十
二葉

皆下作下皆宋板同疏以癸亥初文

四十一
右七行

宋板文作攻

二辭俱以高神

四十三
左八行

高

作告

七經孟子考文補遺卷八十二

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十三

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第三十一

襄公十年

考異宋板傳六月楚子囊上晉荀罃伐秦上衛侯救宋
師于襄牛上共有圜諸侯伐鄭齊崔杼云云上初子駟

與尉止有爭上諸侯之師城虎牢而戍之上並同 林
直解子矯曰諸侯既有成行必不戰矣矯作矯謹按矯
即公孫蠆名字相配从虫似是 王叔陳生與伯輿爭
政上宋板有圈 足利本註吳子未至先從東道與東
諸侯會遇先作光永懷堂同謹按為是 言具天子樂
也具作俱永懷堂同 言董父以力相尚子事仲尼以
德相尚董作二宋板永懷堂正嘉皆同下尚作高宋永
正德本同謹按董父作二父驟視似非熟玩註意言二

句絕謂父子二人也其下細別父子所勝云 八年子

駟所殺公子嬰等之黨娶作熙 右助下有也字永懷

堂同釋文聊側留反五葉正誤聊當作聊傳疏放此 出

一音屈遂反上同元文屈作尺 弥徐音彌上同下彌作弥

机本亦作几同六葉上作几 卒音子忽反上同無音字

夏戶雅反註同八葉此下有師帥所類反五字謹按檢

上下文無師帥字恐非補脫十六葉之相息亮反下同謹

按傳令自王叔之相十七葉不勝音升謹按傳官之師

旅不勝其富疏其車岡圓周二丈七尺

五葉左一行

謹按岡

岡之誤 彼因伐遂伐本謀戍行兵

七葉右三行

宋板戍作

氏謹按不可解也戍恐伐誤 是究其從會行也

四行

究

作尤 故其字從旌旗者旌旗行而從風偃也

十六葉左六行

謹按上旌旗恐舛誤作故其字從舛者旌旗行而

從風偃也則於義為通舛音偃旌旗字皆从之

補遺宋板傳聊人紇聊作聊註同釋文聊側留反

五葉

聊

作聊宋板同

識申志反下如字

八葉

下作又宋板同補

脱

十六葉

以賄呼罪反

十七葉

之長丁丈反疏鄢鄢

一葉左七

行

宋板鄢作鄢

前九年

三葉左八行

前作成

襄公十一年

考異足利本傳詩曰樂旨君子殿天子之邦旨作只宋

板正嘉同謹按永懷堂萬歷崇禎本同下文放此註設

利病欲駟使入已駟作驅永同 榮陽宛陵縣宋板永

懷堂榮作榮正嘉同 九合諸侯謂五年會戚謹按九

合以下釋文混入于註當細書也釋文毫蒲洛反

十八葉

元文洛作各 𣎵勅略反

二十
六葉

元文𣎵作𣎵謹按字書

犬部𣎵尺約反小𣎵又人名又大部𣎵尺略反𣎵𣎵走也據此則从犬似是然未必泥也 斥徐音尺一音昌

夜反

二十
七葉

謹按崇禎本闕一字疏霸主之令軍多則貢

事多

二十
右一行

宋板貢事多作貢重 就寇未息卒士盡

行

二十
左二行

就作勅 恐穆子不從故先言之

二十
右二行

言作告 若不為三軍則是次國

七
行

無不字三作二謹

按正嘉二本作若為三軍則是次國於義不可通也故

萬歷本添足不字崇禎本承之當以宋板為正也服

虔見下鐘鐃磬即云三師鐘師鐃磬師

二十七葉左一行

鐘鐃

磬作鐘鐃師磬正嘉同謹按有師字者似非臣按此師

字當在下鐃字下誤錯在于此

此傳云歌鐘二肆

十二

八葉右八行

此作也上屬

知色別名三十二枚也

二十八葉左三

行名作各

補遺宋板註鐃磬皆樂名名作器足利本同九合諸

侯至會蕭魚五十一字是釋文之文混入於註原本同

釋文霄音消

十九葉

音上有徐字

好惡下惡路反

二十四葉

惡路作烏路疏以二改三

十八葉
右四行

宋板作以三改二

或減或益

二十葉
右三行

上或作改

解鍾磬

二十八葉
右九行

磬作

數

襄公十二年

考異足利本經十有二年春王二月下二作三永懷堂

同註嫌君臣不敵故曰禮也也作之宋板正德本同釋

文向或作嚮許亮反

三十葉
二葉

元文作嚮許亮反或作向疏

若父之姊為姑姊

三十三葉
右一行

宋板若作蓋

入火而救

兄子

同上

而救作取其

補遺宋板疏公能體禮

二十二葉
右一行

體作依

七經孟子考文補遺卷八十三

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十四

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第三十二

襄公十三年

考異足利本傳獲保首領以歿於地歿作沒永懷堂同
註五年習卜皆同吉乃巡狩習作五宋板永懷堂同釋

文易以豉反

七葉

元文作必易以豉反徐神豉反恐非補

脱

同上

間音閑謹按註通以事間為時 守手又反註同

同上作守手又反下同本又作狩

不習則無絕句

八葉

正

誤無當作增

焉用之本或作何用之於虔反

同上

作焉

用之於虔反本或作將焉用之疏有功成策勲

二葉

右

宋板成作則

知策勲非惟討伐之事

六行

惟作唯 禮

三年之喪畢則以遷新主入廟

六葉

右九行

則以作遠祖遞

祔而言代為禰廟者是從先君之近也

六葉

左二行

作而言

代為禰廟者謂與見在生者為禰廟 詩小雅南山之

篇

七葉右
六行

南上有節字

水昏正而裁

八行

裁作裁

以

為農事既間故得用力於土功

九行

得用力於作以此時

興

當時農收差早

同上

當時作此歲

經例曰

七葉左
一行

經作釋

大傳曰書事時也

二行

正誤大當作故

此作

出火見致用之前

同上

此作作言興作

先征五年而卜

其吉凶也者以謂征前五年而預卜之也

六行

無也者以

三字

先王之行謹敬之至況禮之大者

七行

作先王之

行謹慎而卜必是禮之大者 故知征謂巡守

同上守下

有也字

征行之禮文也

行八

之禮作釋言

舜時五載

一巡守

同上

舜時作舜典云

堯又可知矣

行九

無矣字

周官又云

同上

作周禮大行人云

傳云天子以海內為

家

同上

傳云作鄭玄云

五年者虞夏之制

八葉右

制下

有也字

是卜征五年虞夏法也

同上

是作然則

周十

二年一巡守者歲星天一周也

行二

者作法天上有行字

虞夏五年一巡者五行遞主而徧也

行三

作虞夏五年

一巡守取五行遞王而徧也 習其祥謂去年吉今年

又吉也

五行

習其祥作歲因其善 歲歲因襲則先王然

後行巡守也

同上

歲歲因襲作善善則相因 而得五年

吉者彼不習吉謂不可一時重吉

六行

作而得五年五卜

者卜不習吉謂不可一時再卜耳 正義曰其曰不習

者是謂不習吉也

八行

其曰不習者作其善不因往年

修德改行以六年為始

同上

作修德改卜更以卜吉為始

不徧則大臣和睦

八葉

左行

不徧上有位字 以堅事

於晉

同上

堅作牢固

其意欲使楚執良霄

八行

使作得

補遺釋文帥所類反

三葉

反下有下文無帥同五字

共

音恭

六葉

恭作供

不習則無

八葉

無作增宋板同疏與滅

亦名

三葉

右五行

宋板名作同

文王用法

五葉

右五行

用作之

責者多則

八葉

左五行

責作貴

襄公十四年

考異足利本傳伯游曰吾今實過令作令宋板永懷堂

同使子行於孫子謹按足利本後人記云子行下異

本有請字註四嶽之後皆姓姜姓姜作姜姓永懷堂同
意常如穀無有二也謹按正嘉二本有作中其餘諸
本臣往年適失於考也 事化成十三年正誤化當作

在 左史晉大夫大夫作大史永懷堂同 召公奭聽

訟於甘棠之下於上有舍字 告宗廟下有也字永同

庶人不與政聞君過則誹謗則作得 殿後軍作殿

軍後謹按惟萬厯與崇禎本同釋文婁或力俱反十一葉

元文或下有音字 蓋戶獵反十二葉 獵作臘 狸又作

狸

十三葉

上狸作狸

踣又蒲豆反

同上

蒲作敷

札則入

反

十四葉

則作側正誤入當作八

侈本或作參

十六葉

上

作參

爽詩亦反

十七葉

詩作許

飲於引反

十八葉

引作

鵠

鵠古表反

十九葉

古作居

鞠徐又古豆反

二十葉

此

下有說文同云輓下曲者服云車輓兩邊又馬頸者十

八字謹按疏又作义補脫

同上

子為于偽反謹按傳尹公

佗曰子為師我則遠矣臣按如字讀似是 仰本亦作

印音仰

二十一葉

作印音仰本亦作仰

風芳鳳反

二十二葉

芳

作方 誹如字又本或作非同上上作非無又字疏故諸

侯失國者十葉右九行宋板無侯字 秦本貪其土地而遷

也十二葉左七行貪作實恐非 欲則為宴食十七葉左五行則作共

二子所以忘也十八葉右六行正誤忘當作怒 與歌誦小

別二十四葉左四行與作以 以愚見正君曰規六行見作親正

嘉同謹按共為不可解也 釋文云二十八葉左一行文作天

補遺宋板註無有二也有作中足利本同 曹召公子

召作君足利本同 事化成十三年化作在足利本同

釋文被普支反

十二葉

支作皮

蠅似仍反

十三葉

似作以

札則入反

十四葉

則入作側八宋板同補脫

二十一葉

子鮮

音仙

阮於賣反

二十六葉

賣作革疏所以忘也

十八葉右六行

宋

板忘作怒

襄公十五年

註尤貴過也正誤貴當作責考異足利本甸采衛五服

之名下有也字宋板永懷堂正德本同 公孫黑子哲

哲作哲宋永同 三人者女父尉翮司齊正誤者當作

堵 是重淫樂而輕相國相國作國相釋文溴許歷反

三十葉元文歷作闐 狗本或作苟 三十葉上作苟疏皆望

經傳以為義也 二十九葉宋板無以字

左六行

補遺宋板註尤貴過也貴作責足利本同 三人者女

父者作堵足利本同釋文溴許歷反 三十葉許作古宋板

同疏杜集云 三十一葉宋板云作解

左二行

七經孟子考文補遺卷八十四

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷八十五

日本山井鼎

物觀撰

春秋左傳註疏第三十三

襄公十六年

考異足利本傳以報宋揚梁之役揚作楊註同註韓襄
無忌子也無也字 時皆諸侯大夫義取皆平故得會

鄭伯無故字釋文間音閑也三葉元文無也字矯居表

反五葉正誤矯當作矯 鱗其斬反同上其作於 格古核

反湛而林反六葉核作百而作市 速本亦作邀同上邀作

邀 憾本亦作感戶暗反同上作感戶暗反本亦作憾疏

及其書策皆云公會其侯五葉右八行宋板及作乃 知其

禘祀是三年喪畢之吉祭也六葉左三行其作此 女何移

我憂七葉右三行我下有於字 戰于千畝而敗之時也同上

而作為

補遺釋文矯居表反

五葉

矯作矯宋板同

間音間

七葉

下

間作開宋板同

鳩居九反

同上

九作牛宋板同疏杜公

一葉右
五行

宋板公作云

夫之臣

左九
行

之作不

十五年

莒人伐我

二葉右
七行

莒作邾

歸于國

九行

于作晉

子王

之

七葉右
一行

子作予

襄公十七年

傳十一年春正誤一當作七考異宋板齊人以其未得

志於我故上有圈冬邾人伐我南鄙上宋華閱卒上

宋皇國父為大宰上並同 足利本為平公築臺妨於

農功功作收永懷堂同 澤門之哲哲作哲宋永同

子罕聞之親執扑扑作朴 齊晏桓子卒上宋板有圈

註苴麻之有子者取甚麓也甚作其永懷堂同 管屨

草屨永懷堂草屨作草履釋文復還扶又反九葉元文有

又音服三字 傷如字一本作蕩音羊同蕩作瘍 瘳

字林作昕九世反十葉昕作猗九作九 也哲星歷反同

也哲作之哲 扶音恥乙反十一葉無音字 區丘于反

同上有小貌二字

麤本又作麓

同上上作麓

縑本又作

衰七雷反註同

同上

作衰七雷反本又作縑同註同

經

苴結反

同上

苴作直疏不知其實以冬出

八葉右
三行

宋板不

作下屬上句

或曰事出孫蒯

八葉左
八行

曰作可

左師

無鷹鷂之志

十葉右
六行

無作經正嘉同

絞帶弓繩帶也

十一葉
左五行

謹按諸本皆誤按喪服傳作絞帶者繩帶也

首是四體之先

十二葉
右一行

之作所

補遺宋板傳十一年一作七足利本同釋文

十一葉

補脫

分謗補浪反

苴七徐反

同

徐作余疏不在九月

八葉右五

行宋板不作當

喪服傳文乃士喪禮記

十二葉右八行

乃作

及

襄公十八年

考異宋板傳秋齊侯伐我北鄙上有圈 足利本左驂

迫還于東門中以枚數闔無東字永懷堂同 使楊豚

尹宜告子庚楊作揚永同註偽以衣服為人形也服作

物恨二子故塞其道欲使晉得之心無心字宋永同

謹按衍字可刪 數其枚示不恐永懷堂枚作板 不

能承先君之業死將不能先君之禮不能二字作不得

從三字永同 滎陽城皋縣滎作熒謹按惟萬歷同崇

禎本下放此 師也師曠唯歌南北風者無師也二字

永同釋文禱一名丁報反十五葉 謹按名恐音誤臣往年

適失於考也 驂七男反十八葉 正誤男當作南 為本

又作遽于委反二十葉 元文作遽于委反本又作為 純

一音市筍反同上 筍作荀 洩音雉同上 雉作雖謹按似非

疏又門于場門

十六葉
右三行

宋板場作揚為是 數目頭脰

十七葉
左三行

頭作顧謹按考工記與宋板同音苦顏反 從

北而南遂及楚師

二十葉
左五行

遂作逐

補遺釋文禱一名丁報反

十五葉

名作音 守子又反

同上

子作手下子又同宋板同

復下註復與同

同上

與作欲

殿都練反

十七葉

都作丁

驂七男反

十八葉

男作南宋

板同 旃之然反

二十葉

之然作章延

七經孟子考文補遺卷八十五